

DOC 804



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO

A Discoteca Pública Municipal, do Departamento Municipal de Cultura, tem o prazer de convidar V. S. para assistir ao seu 48.^º concerto público de discos, a realizar-se no dia 4 de março, às 20,45 horas, no salão de conferencias do Departamento (Prédio Martinelli 22.^º andar).

ONEYDA ALVARENGA

CHEFE DA DISCOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

48.º CONCÉRTO DE DISCOS

1.ª parte

1 — Claude Achille Debussy

Sirènes (Noturno n.º 3) — 1 $\frac{1}{2}$ discos

Grande orquestra dos Festivais Debussy, com vozes femininas, conduzida por D. E. Inghelbrecht.

2 — Cantos Italianos dos sécs. XVII e XVIII

a) Giovani Legrenzi — transcrição de P. Floridia
Che fiero costume

b) Alessandro Scarlatti — transcrição de P. Floridia
Chi vuole innamorarsi

c) Giuseppe Torelli — transcrição de P. Floridia
Tu lo sai

d) G. Paisiello
Nel cor più non mi sento

e) Giuseppe Sarti — arranjo de Bruno Huhn
Lungi dal caro bene

f) Buononcini
Pupille nere

1 $\frac{1}{2}$ discos

Ezio Pinza (baixo) com Fritz Kitzinger ao piano.

INTERVALO - 5 MINUTOS

2.ª parte

Robert Alexander Schumann

Concérto em la menor op. 54 para piano e orquestra

1.º disco { 1.ª face - 1.º mov. Allegro affetuoso
2.ª face - 1.º mov. Allegro affetuoso, andante espressivo, allegro

2.º disco { 1.ª face - 1.º mov. Allegro affetuoso
2.ª face - Cadenza e 1.º mov. (concl.) allegro molto

3.º disco { 1.ª face - 2.º mov. Intermezzo, andantino grazioso
2.ª face { 2.º mov. Intermezzo, andantino grazioso
3.º mov. Allegro vivace

4.º disco { 2 faces - 3.º mov. Allegro vivace

Myra Hess (piano) e Orquestra regidos por Walter Goehler.

52°

2,14,486 a 489