

Discoteca Pública Municipal

TEATRO MUNICIPAL

35.º CONCERTO PÚBLICO DE DISCOS
PREDIO MARTINELI — 22.º ANDAR

JULHO DE 1940
ÀS 20,30 HORAS

- ✓ I — FRANCIS POULENC - Aubade *com defecto*
- ✓ II — JOHANNES BRAHMS - Dansas Húngaras
- ✓ III — CARL MARIA VON WEBER - Trecho concertante em
fa menor

ENTRADA FRANCA

1.^a Parte

copie de/pts
I - Francis Poulenc - Aubade (Concerto coreográfico para piano e 18 instrumentos).

1.^o disco { 1.^a face: Recitativo e Tocata
2.^a face: Rondó

2.^o disco { 1.^a face: Presto e recitativo
2.^a face: Andante

3.^o disco { 1.^a face: Allegro feroce
2.^a face: Allegro feroce e conclusão

Francis Poulenc (piano) e Orquestra de Concertos Straram
Regente - Straram.

Intervalo - 5 minutos

2.^a Parte

II - Johannes Brahms - Dansas Húngaras

Uma face: Dansa húngara em re maior, n. 6
Orquestra Hallé regida por Hamilton Harty

Uma face: Dansa húngara em sol menor, n. 1 *60°*
Orquestra Filarmônica de Berlim regida por Furtwängler

Uma face: Dansa húngara em sol menor, n. 5
Orquestra Hallé regida por Hamilton Harty

Uma face: Dansa húngara em mi menor, n. 20 *60°*
Dansa húngara em mi menor, n. 21
Orquestra Sinfônica de Minneapolis regida por
Eugène Ormandy

3.^a Parte - *57°*

III - Carl Maria Von Weber - Trecho concertante em
Fa menor

1.^o disco { 1.^a face: Larghetto ma non troppo (1.^o movimento)
2.^a face: Larghetto ma non troppo, Allegro passionato
(2.^o movimento)

2.^o disco { 1.^a face: Adagio - Tempo di marcia (3.^o movimento) Più
mosso - Presto assai (4.^o movimento)
2.^a face: Presto assai (conclusão)

Robert Casadesus (piano) e Orquestra regida por
Eugène Bigot